

| 臺北市藝文推廣處場地使用申請規定 | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|---|---|
| 項目 場地 | 使用用途 | 申請期限 | 繳交費用及期限 | 場地使用優先順序 | 審查方式 | 變更使用申請期限 | 取消使用申請期限 |
| 劇場：包括 城市舞台 親子劇場 文山劇場 大稻埕戲苑 （含曲藝場） | 一. 城市舞台：節目內容應以表演藝術為主，不得用以辦理電影放映、集會、典禮、頒獎、演講、晚會及其他類似形態之活動。 二. 文山劇場：節目內容應以表演藝術為主，惟優先提供親子相關之藝文活動。並不得用於集會、典禮、頒獎、演講、晚會及其他類似形態之活動。 三. 親子劇場及大稻埕戲苑：活動內容以藝文活動為主。惟大稻埕戲苑優先提供辦理傳統藝文及其相關創新活動者。 | 一. 使用日前一年之一月份開放申請次年一月至六月檔期，七月份開放申請次年七月至十二月檔期。 二. 如有其他空檔，本處將再公告開放申請時間，申請人應於活動日一個月前提出申請。 | 於本處指定期限內辦妥簽約手續，並依收費基準之規定預繳百分之三十場地使用費；餘款於使用日前四十五日內繳清。 | 一. 本處使用。 二. 依審查結果。 三. 臺北市政府。 四. 行政院所屬部會。 | 一. 由本處召集學者專家組織評議委員會負責審查，申請案件經審查通過後，依評審結果決定檔期之優先順序。通過審查而無法安排檔期者，列為候補，本處依其類別與評審結果安排候補順序。 二. 審查結果由本處於審查會議結束一個月內通知申請人。 | 申請人取得場地許可後，擬變更原活動內容者，應於使用日前三個月，以書面送請本處許可變更。 | 依雙方契約書協議約定之日期。 |
| 展覽室 | 活動內容以藝文作品展示為主。 | 一. 使用日前一年之一月份開放申請次年一月至六月檔期，七月份開放申請次年七月至十二月檔期。 二. 如有其他空檔，本處將再公告開放申請時間。 | 於本處指定期限內，場地使用費全額一次繳清後核准使用。 | 一. 本處使用。 二. 得免經審查案件： （一）曾擔任全國、縣市美展評議或評審委員，備有證明文件者。 （二）國內外優異美術家或團體，經教育文化主管機關推薦者。 （三）經教育部審定合格之大專院校專任美術教師。 （四）曾獲國內外著名展覽會獎項者。 （五）國內大專院校藝術類科畢業成果展。 三. 依審查結果。 | 同上 | 同上 | 一. 申請人應以書面通知本處取消使用。 二. 使用日三個月前取消者，無息退還所繳納費用。但已發生之費用不予退還。 三. 使用日三個月內取消者，場地使用費之二分之一及已發生之費用不予退還。 |
| 藝術廣場 | 以教育性及文化藝文等活動為主，不得做商品廣告、募款舉辦婚喪宴客及政見發表之用。 | 每申請人每六個月內可申請一次，每次以三天為度。申請人最遲應於使用日七日前提出申請。 | 同上 | 同一順序內同時有多數申請人申請使用，以先申請者優先使用。 | 內部審核，審查結果於二日內通知。 | 使用日七日前以書面送請本處許可。 | 使用日前通知本處，已繳交之保證金全額退還。 |

| 項目 場地 | 使用用途 | 申請期限 | 繳交費用及期限 | 場地使用優先順序 | 審查方式 | 變更使用申請期限 | 取消使用申請期限 |
|----------|---|------------------------------------|---------|---|------|----------|---|
| 排練室 | 提供藝文團體練習或排練，不得做為營利上課之場所。 | 提供三個月內之使用檔期。 | 同上 | 一. 城市舞台排練室以城市舞台租用單位使用為優先。 二. 大稻埕戲苑：優先提供辦理傳統藝術活動及其相關創新活動者之藝文團體。 | 同上 | 同上 | 一. 申請人應以書面通知本處取消使用。 二. 使用日七日前取消者，無息退還所繳納費用。但已發生之費用不予退還。 三. 使用日七日內取消者，場地使用費之二分之一及已發生之費用不予退還。 |
| 藝文推廣教室 | 活動內容以藝文活動為主。 | 使用日前一年之十二月份受理申請。 | 同上 | 一. 本處使用。 二. 依公開抽籤結果決定使用順序。 | 同上 | 同上 | 同上 |
| 會議室、簡報室 | 以藝文活動、會議、演講為主。不得做商品廣告、募款、舉辦婚喪宴客及政見發表之用。 | 一. 提供三個月內之使用檔期。 二. 使用日十四日前提出申請。 | 同上 | 一. 本處使用。 二. 申請案件經審查通過後，本處依評審結果安排檔期之優先順序。 三. 臺北市政府。 四. 行政院所屬部會。 | 同上 | 同上 | 同上 |